
MANON SCHARSTEIN

manonscharstein.de

*24.08.1995



m.scharstein@hbksaar.de



0176 34360947

QUALIFIKATIONEN

Wie aus meinem breit gefächerten Lebenslauf hervorgeht, bin ich an vielen verschiedenen Bereichen interessiert. Dementsprechend kann ich mich schnell und zuverlässig in neue Gebiete einarbeiten.

Ich löse Aufgaben und Probleme selbstständig und autonom, bin aber auch fähig, diese gemeinsam im Team zu besprechen und arbeite gerne mit Anderen zusammen.

Weil ich mich schon immer hauptsächlich für die Arbeit im künstlerischen Bereich interessiert habe, bin ich es gewohnt, mit Eigeninitiative an Aufgaben heranzutreten.

AUSBILDUNG

HOCHSCHULABITUR/ 1,3

Adolf-Glasbrenner-Grundschule Berlin-Kreuzberg
08/2001 bis 06/2008

Sophie-Scholl-Schule Berlin-Schöneberg
Schwerpunkt: Kunst
08/2008 bis 06/2014

BACHELOR OF ARTS/ 1,2

Freie Universität Berlin
Kernfach: Filmwissenschaft
Nebenfach: Theaterwissenschaft
Seit 10/2014

ERFAHRUNG

STUDENTISCHE HILFSKRAFT/ FREIE UNIVERSITÄT BERLIN

Beschäftigt von 09/2015 – bis 08/2018
SFB 1171 „Affective Societies“, Teilprojekt C06
„Migrantenmelodien“
Recherche, Betreuung der Webseite, Transkription,
Workshopbetreuung

NEUKÖLLNER OPER

Beschäftigt von 09/2014 bis 04/2015
Schauspielerin am Jungen Ensemble der Neuköllner Oper in dem Stück „Odyssee d’Orléans“

09/2015 bis 04/2016

Schauspielerin am Jungen Ensemble der Neuköllner Oper in dem Stück „Puccini Cappuccini“ (Wiederaufnahme im März 2017)

10/2016

Praktikum bei der Neuköllner Oper im Zuge des internationalen Musiktheater-Festivals „In Schönheit Sterben“
Presse und Öffentlichkeitsarbeit



PROGRAMMKENNTNISSE

Adobe Creative Cloud:

- * Photoshop
- * Illustrator
- * InDesign
- * After Effects

TÄTIGKEIT ALS KÜNSTLERIN

ILLUSTRATORIN
Campusmagazin "Spree"

beschäftigt von 11/2017 bis 12/2017

ILLUSTRATORIN
Campusmagazin
„FURIOS“

Beschäftigt von 12/2016 bis 01/2019

AUSSTELLUNG
Kollektivbar „ORI“
07/2017

AUSSTELLUNG
Kollektivbar „ICH+ES“
03/2018 bis 04/2018

AUSSTELLUNG
"BODY ISSUES"
Frieda Frauenzentrum e.V.
08/2019 bis 09/2019

02/2017 bis 04/2017

Hospitantz bei dem Musical „Kopfkino“ der Universität der Künste Berlin in Koproduktion mit der Neuköllner Oper (inkl. Social Media Betreuung; Wiederaufnahme im Dezember 2017)

04/2017 bis 06/2017

Regieassistenz bei dem Stück „Mea Culpa Massaker“ des Jungen Ensembles der Neuköllner Oper (inkl. Social Media Betreuung)

06/2018 bis 07/2018

Korrepetitorin bei dem Stück „Orpheus Optimal“ des Jungen Ensembles der Neuköllner Oper (Wiederaufführung im Rahmen des Berliner Theatertreffens der Jugend „TTJ“ und des Münchner Festivals „Rampenlicht“ im Frühjahr 2019)

BEREICH GRAFIK DESIGN

10/2020

Praktikum im Grafikbüro actu&tactu (Leipzig)
Grafikdesign, Animation, Illustration

02/2021 bis 03/2021

Praktikum bei Schwarz-Düser.Düser (Karlsruhe)
Grafikdesign, Illustration

Filmkritikerin für das Magazin "Indiekino"
Beschäftigt von 10/2019 bis 08/2019

SONSTIGES

Im AStA-Vorsitz der HBKsaar
Referat Finanzen
Beschäftigt seit 11/2019

